



Inhoudelijk verslag Zomercursus Woudschoten 2015

Zomercursus Woudschoten, kamermuziekcursus voor musici van 12 tot 25 jaar.

Van dinsdag 4 t/m vrijdag 14 augustus in Beukenhof te Biezenmortel.

A. Docenten:

Leendert Booyens, Albert Brüggem, Johan Donker Kaat, Elisabeth Ingen Housz, Franc Polman, Raymond Honing, Riko Fukuda, Ruben Sanderse, Rogier van der Tak, Arjen Uittenbogaard.

Staf: Coriene Brakeboer, Pieter van Nes en Laura Prause-ten Veen

Secretariaat: Bekkie Doornweerd.

Algehele leiding + orkesten: Carlos Callewaert.

B. Kamermuziek:

Voor de cursus 2015 hebben zich 101 deelnemers aangemeld. Dit is 7 meer ten opzichte van 2014. Ook dit jaar waren er heel wat afmeldingen (15-tal) en dit om diverse redenen (JON, andere vakantieplannen, introductiedagen universiteit, herexamens, ziekte, ..)

Bijlage 1 geeft een overzicht van de verdeling over de diverse instrumentgroepen en de vergelijking met 2014.

Opmerkingen:

- Strijkersgroep zeer goed bezet;
- Géén hobo's;
- Geen harpen;
- Slechts twee dwarsfluiten;
- Algemene terugval bij de koperblazers;
- Tien piano's: dit is echt de limiet;
- Van de 101 deelnemers waren er 37 die dit jaar voor het eerst deelnamen.

C. Ensembles:

De 101 deelnemers hebben 122 ensembles gevormd (zie bijlagen 2 en 3).

Opmerkingen:

- 2 deelnemers speelden in 3 ensembles;
- 15% speelde in 4 ensembles (13% in 2014);
- 79% speelde in 5 of 6 ensembles (69% in 2014);
- 4% speelde in 7 ensembles (15% in 2014);
- 1% speelde in 8 ensembles (2% in 2014);
- Het aantal deelnemers met 4 ensembles is licht gestegen.

- Het aantal met 5 en 6 ensembles 10% maar dit brengt het vormen van het rooster niet direct in gevaar. Problematischer zijn de deelnemers met 7 en 8 ensembles, hier moeten we dus nog beter op toezien en er voor zorgen dat dit niet meer voorkomt.

D. Solisten met kamerorkest:

Niek Wattel wist het publiek te bekoren met zijn uitvoering van het Rondo voor cello en orkest opus 94 van A. Dvorak en Linde van de Ven schitterde in Humoresques 1, 5 en 6 van J. Sibelius. Beide solisten werden begeleid door zeer goed bezette kamerorkesten.

E. Slotuitvoering:

Van de 122 ensembles speelden er 100 tijdens de slotuitvoering; dit is 82% (94% in 2014, 102 ensembles).

Daar we vorig jaar reeds de limiet qua duur van de slotuitvoering hadden bereikt, is er dit jaar op toegezien om deze limiet niet te overschrijden en het aantal ensembles voor de slotuitvoering te beperken tot een 100-tal; Dit is goed gelukt en had tot resultaat dat het programma deze keer beter kon worden verspreid tussen voor- en hoofdprogramma en dat het niet een uitputtende marathon is geworden.

Zie bijlage 4 voor overzicht van de slotuitvoeringen.

F. Winnaars Ru Sevenhuijsen-prijs 2015:

- Evert-Jan Hekkelman (cello)
- Wouter Kuyper (piano en slagwerk)
- Renske Hoff (fluit)

Jury-leden 2015:

Roeland Robert, voorzitter;

Simone Vierstra, violiste

Robert Tempelaars, hoboïst

Alle juryleden werden uitgenodigd door mevrouw Gé Sevenhuijsen en zijn ex-deelnemers van Zomercursus Woudschoten.

G. De andere activiteiten:

Vioolbouwer, 1 keer.

Kennismakingsspel voor de deelnemers op dinsdagavond 5 augustus met als doel elkaar en de nieuwe accommodatie beter te leren kennen.

Puzzel 3000 stukjes, geschonken door docent Ruben Sanderse.

Dagboek op website, bijgehouden door twee cursisten, Cas Visser en Marcel Kouwenhoven.

Voetballen en pingpongen

Docentenconcert op zaterdagavond.

Barbecue op zondagavond.

Casino avond

Avondwandeling

Fysiotherapeut permanent aanwezig

Extra activiteit op woensdagavond, dit jaar de roofvogelshow

Tijdens de slotuitvoering werd Raymond Honing in de bloemetjes gezet voor zijn 15^e deelname als docent.

Sponsorarrangement op slotavond en gereserveerde plaatsen voor Vrienden van Zomercursus Woudschoten.

Ook dit jaar wisten de deelnemers een zeer gevarieerde en hoogstaande Bonte Avond in elkaar te zetten die getuigde van een hoog niveau. Niet te geloven dat zij naast al die lessen en repetities, de tijd vinden om aan het eind van zo'n lange slotuitvoering, nog met zo veel enthousiasme en plezier, performances van allerlei slag, uit te voeren.

H. Met bijzondere dank voor:

Onze hoofdsponsors: Stichting Woudschoten, The Coatinc Company en D&C Engineering.

Sponsors:

Ingenieursbureau Van Beukering te Warmond.

Jef Slijderink piano's-vleugels, Van der Knaap vioolbouw en Edwin Beunk fortepiano's.

Muziekschool De Bilt : klavecimbel.

Pustjens Percussion Products te Amsterdam, vervoer en verhuur professioneel slagwerk.

Ophalen, vervoer en terugbrengen van leeninstrumenten door Jef Slijderink.

Otto Dekkers (fotograaf) te Den Haag.

Bladmuziek: Broekmans & Van Poppel, FASO-Bibliotheek,

Kopieerpapier : familie De Jong en Coatinc Ninove.

Stichting Vrienden Zomercursus Woudschoten.

Directie en personeel van Beukenhof.

H. Slotbeschouwing:

De Zomercursus Woudschoten 2015 was een memorabele cursus en dit op vele vlakken. Zullen wij er aan terugdenken als de cursus zonder hobo's? Of de cursus met de saxofoons? Of de cursus waarbij de deelnemers op de één na laatste avond een ode brachten aan staf en docenten op de tonen van "Va pensiero" van Verdi? Of de cursus waarbij de slotuitvoering voor één keer niet oneindig uitliep. Musiceren met leeftijdsgenoten en gelijkgestemden in een ongedwongen sfeer, optimaal genieten van wat de (kamer)muziek allemaal te bieden heeft en jezelf en jouw sterke kanten ontdekken, dat zijn de troeven van Zomercursus Woudschoten. Om die redenen alleen al, heeft de Zomercursus Woudschoten de opdracht om verder te blijven bestaan.

Zomer in het Woud

Noten tussen de beuken

Muziek in het gras

Vastgesteld te Biezenmortel, 15 oktober 2015

Carlos Callewaert

Cursusleiding

Zomercursus Woudschoten 2015

KAMERMUZIEK	2015		2014		Vershil
	Aantal	%	Aantal	%	Aantal
viool	43	43	33	35	10
altviool	9	9	9	10	0
cello	17	17	18	3	-1
contrabas	2	2	3	9	-1
piano	10	10	8	1	2
altsaxofoon	3	3	1	2	2
dwarsfluit	3	3	2	2	-1
hobo	0	0	3	3	-3
klarinet	4	4	4	4	0
fagot	2	2	1	1	1
hoorn	2	2	4	4	-2
trompet	1	1	2	2	-1
trombone	0	0	1	1	-1
slagwerk	2	2	2	2	0
harp	0	0	2	2	-2
zang	2	2	0	0	2
accordeon	1	1	1	1%	0
Totaal	101	100	94	100%	7

Zomercursus Woudschoten 2015

Ensembles per cursist

101 deelnemers vormden 122 ensembles				%
0	deelnemers speelden in	2	0%	
2	deelnemers speelden in	3	1%	
15	deelnemers speelden in	4	15%	
40	deelnemers speelden in	5	40%	
39	deelnemers speelden in	6	39%	Strijkers en blazers
3	deelnemers speelden in	7	3%	Viool en altviool
2	deelnemers speelden in	8	2%	klarinet en piano
94			100%	

Zomercursus Woudschoten 2015

Ensembles per cursist : vergelijking 2014-2015

Ens.	2015		2014		Vershil
	Deeln	%	Deeln	%	%
2	0	0	0	0	0
3	2	1	1	1	1
4	15	15	12	13	2
5	40	40	31	33	7
6	39	39	34	36	3
7	4	3	14	15	-11
8	2	2	2	2	1
	101	100	94	100	

Bijlage 3

Zomercursus Woudschoten 2015

Slotavond	Donderdag 13 augustus			
	Zaal	Ensembles	Solist	Orkest
Voorprogramma	Terras voor	7		
	Binnenhof	9		
Kamermuziek	Feestzaal	17		
	Kapel	18		
	Hemel	16		
	Hieronimuszaal	14		
	Rivo Torto	19		
Na de pauze	Kerk		2	1
Totaal		100	2	1
Ensembles		122		