



## Inhoudelijk verslag Zomercursus Woudschoten 2016

Zomercursus Woudschoten, kamermuziekcursus voor musici van 12 tot 25 jaar.  
Van dinsdag 9 t/m vrijdag 19 augustus in Beukenhof te Biezenmortel.

### A. Docenten:

Frank Brakkee, Leendert Booyens, Albert Brüggem, Johan Donker Kaat, Elisabeth Ingen Housz, Diederik Ornée, Franc Polman, Raymond Honing, Riko Fukuda, Ruben Sanderse, Rogier van der Tak, Arjen Uittenbogaard.

Staf: Coriene Brakeboer, Cathelijne Menschaar, Pieter van Nes en Jet Verkade

Secretariaat: Bekkie Doornweerd.

Algehele leiding + orkesten: Carlos Callewaert.

### B. Kamermuziek:

Voor de cursus 2016 hebben zich 115 deelnemers aangemeld. Dit is 14 meer ten opzichte van 2015. Ook dit jaar waren er heel wat afmeldingen (11).

Bijlage 1 geeft een overzicht van de verdeling over de diverse instrumentgroepen en de vergelijking met 2015

#### Opmerkingen:

- Strijkersgroep zeer goed bezet; grote stijging bij de celli
- Géén hobo's en dit voor het tweede jaar op rij
- Rest houtblazers goed vertegenwoordigd
- Koperblazers mag meer zijn
- Van de 115 deelnemers waren er 47 die dit jaar voor het eerst deelnamen.

### C. Ensembles:

De 115 deelnemers hebben 131 ensembles gevormd (zie bijlagen 2 en 3).

#### Opmerkingen:

- 1 deelnemer speelde in 3 ensembles;
- 16% speelde in 4 ensembles (15% in 2015);
- 80% speelde in 5 of 6 ensembles (79% in 2015);
- 3% speelde in 7 ensembles (4% in 2015);
- Het aantal deelnemers met 5 ensembles is licht gestegen.
- Toch nog steeds 4 deelnemers met 7 ensembles

D. Solisten met kamerorkest:

Floris van Alebeek, klarinet, schitterde in de delen 1 en 3 uit het klarinetconcert van J. Françaix. Jan van der Plas wist het publiek te bekoren met het tweede en derde deel uit het Celloconcert opus 33 nr 1 van C. Saint-Saëns. Beide solisten werden begeleid door een goed bezet en enthousiast kamerorkest.

E. Slotuitvoering:

Van de 131 ensembles speelden er 108 tijdens de slotuitvoering; dit is 82% (82% in 2015, 122 ensembles).

Het blijft een duale opdracht om zoveel mogelijk ensembles te laten uitvoeren tijdens de slotuitvoering en om terzelfder tijd de slotuitvoering binnen de "tijds"perken te houden.

Zie bijlage 4 voor overzicht van de slotuitvoeringen.

F. Winnaars Ru Sevenhuijsen-prijs 2016:

- Cecilia van Berkum (viool)
- Wilma de Bruijn (cello)
- Dora Jalink (cello)

Jury-leden 2016:

Roeland Robert, voorzitter;

Marleen Veldstra (viool) en Arjen Leendertz (contrabas)

Alle juryleden werden uitgenodigd door mevrouw Sonja Sevenhuijsen en zijn ex-deelnemers van Zomercursus Woudschoten.

G. De andere activiteiten:

Vioolbouwer, 1 keer.

Elke dag koorzang o.l.v. Frank Brakkee en deze keer ook optreden tijdens slotuitvoering

Kennismakingsspel voor de deelnemers op dinsdagavond 9 augustus met als doel elkaar en de nieuwe accommodatie beter te leren kennen.

Puzzel, geschonken door docent Ruben Sanderse.

Dagboek op website, bijgehouden door drie cursisten, Cas Visser, Kobus Prins en Wouter Kuyper.

Voetballen en pingpongen

Docentenconcert op zaterdagavond.

Barbecue op zondagavond.

Avondwandeling

Extra activiteit op woensdagavond: Jubileum speurtocht n.a.v. 55<sup>e</sup> editie

Tijdens de slotuitvoering werden Riko Fukuda, Rogier van der Tak en Franc Polman in de bloemetjes gezet voor respectievelijk 10, 15 en 30 jaar deelname als docent. Daarnaast werd Carlos Callewaert vereerd met een lintje en kreeg ter gelegenheid van zijn 30 jaar als algeheel leider van de ZCW, de Koninklijke Onderscheiding als Lid in de Orde van Oranje Nassau.

Sponsorarrangement op slotavond en gereserveerde plaatsen voor Vrienden van Zomercursus Woudschoten.

Hoe ze het voor elkaar krijgen, blijft een raadsel, maar elk jaar weer slagen de deelnemers er in om ondanks de vele lessen, de studie, de orkestrepetities, nog tijd vrij te maken om een Bonte Avond van hoog niveau in elkaar te zetten. Van muzikaal tot humoristisch, van

instrumentaal tot zang. Met dank aan Aafko Boonstra en Stijn Brakkee voor de organisatie hiervan

H. Met bijzondere dank voor:

Onze hoofdsponsors: Stichting Woudschoten, The Coatinc Company, D&C Engineering en Stichting Herason

Sponsors:

Be More te Warmond.

Jef Slijderink piano's-vleugels, Van der Knaap vioolbouw en Edwin Beunk fortepiano's.

Muziekschool De Bilt : klavecimbel.

Pustjens Percussion Products te Amsterdam, vervoer en verhuur professioneel slagwerk.

Ophalen, vervoer en terugbrengen van leeninstrumenten door Jef Slijderink.

Otto Dekkers (fotograaf) te Den Haag.

Bladmuziek: Broekmans & Van Poppel.

Kopieerpapier: familie De Jong en Coatinc Ninove.

Stichting Vrienden Zomercursus Woudschoten.

Directie en personeel van Beukenhof.

H. Slotbeschouwing:

Een lustrumeditie moet een feest worden, daar waren we van uit gegaan. Dit is het ook geworden.

De mooie stijging van het aantal deelnemers was een eerste doelstelling die werd bereikt. Dat er dan 131 ensembles gevormd kunnen worden is een logisch gevolg. Een druk rooster voor lessen, studie en orkestrepetities werd door deelnemers, docenten en staf met veel inzet en enthousiasme afgewerkt en dit in een ontspannen en vriendschappelijke sfeer. De unieke "Woudschoten"-sfeer was weer tien dagen lang te voelen en resulteerde dan ook in een feestelijke en euforische slotuitvoering. DOSKO heeft zijn effect niet gemist. Op naar het volgende jubileum dan maar.

Vastgesteld te Biezenmortel, 24 oktober 2016

Carlos Callewaert  
Cursusleiding

## Zomercursus Woudschoten 2016

KAMERMUZIEK	2016		2015		Vershil
	Aantal	%	Aantal	%	Aantal
viool	43	37	43	43	0
altviool	7	6	9	9	-2
cello	26	23	17	17	9
contrabas	3	3	2	2	1
piano	10	9	10	10	0
altsaxofoon	2	2	3	3	-1
dwarsfluit	5	4	3	3	2
hobo	0	0	0	0	0
klarinet	5	4	4	4	1
fagot	3	3	2	2	1
hoorn	3	3	2	2	1
trompet	2	2	1	1	1
trombone	1	1	0	0	1
slagwerk	1	1	2	2	-1
harp	1	1	0	0	1
zang	2	2	2	2	0
accordeon	1	1	1	1	0
<b>Totaal</b>	<b>115</b>	<b>100</b>	<b>101</b>	<b>100%</b>	<b>14</b>

# Zomercursus Woudschoten 2016

## Ensembles per cursist

115 deelnemers vormden 131 ensembles

115 deelnemers vormden 131 ensembles				%	
0	deelnemers speelden in		2	0%	
1	deelnemers speelden in		3	1%	
18	deelnemers speelden in		4	16%	
51	deelnemers speelden in		5	44%	
41	deelnemers speelden in		6	36%	Strijkers en piano
4	deelnemers speelden in		7	3%	Hoorn, klarinet, slagwerk en viool
0	deelnemers speelden in		8	0%	
115				100%	

# Zomercursus Woudschoten 2016

Ensembles per cursist : vergelijking 2015-2016

Ens.	2016		2015		Vershil
	Deeln	%	Deeln	%	%
2	0	0	0	0	0
3	1	1	2	1	-1
4	18	16	15	15	1
5	51	44	40	40	5
6	41	36	39	39	-3
7	4	3	4	3	0
8	0	0	2	2	-1
	115	100	101	100	

Bijlage 3

# Zomercursus Woudschoten 2016

Slotavond	Donderdag 18 augustus			
	Zaal	Ensembles	Solist	Orkest
Voorprogramma	Terras voor	10		
	Binnenhof	10		
Kamermuziek	Feestzaal	19		
	Kapel	16		
	Hemel	18		
	Hieronimuszaal	17		
	Rivo Torto	18		
Na de pauze	Kerk		2	1
	Koor			1
<b>Totaal</b>		<b>108</b>	<b>2</b>	<b>12</b>
<b>Ensembles</b>		<b>131</b>		